



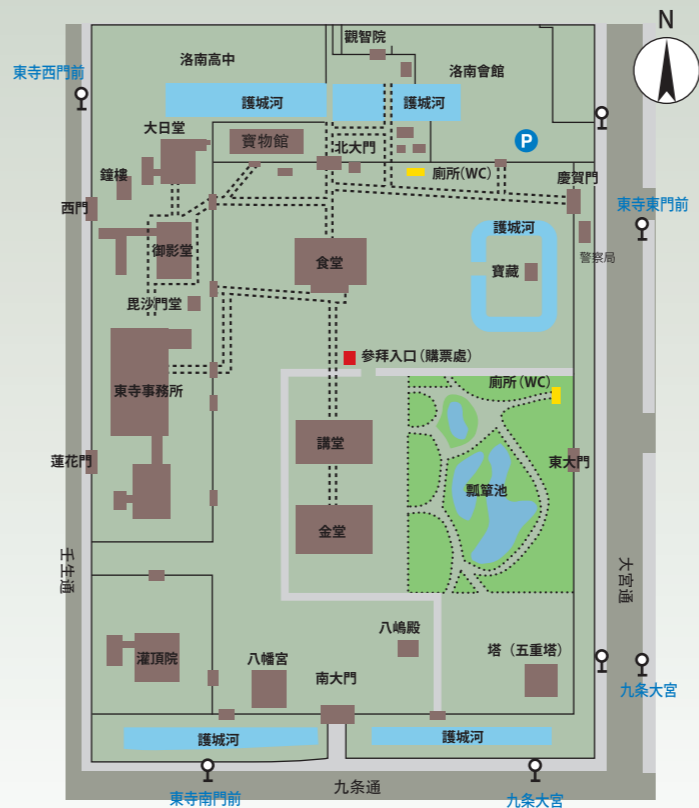
東寺

UNESCO 世界遺產

國家首都於 794 年從奈良遷移至京都。而該都名為「平安京」(京都的舊名)。平安京入口的東側及西側，都建立著巨大的寺廟。雖然西側的寺廟已經不存在了，但東寺(意思是東邊的寺廟)從那時保存至今。

在 823 年，那時的天皇讚賞僧侶 — 空海，並給予了東寺。空海將東寺做為密教的道場，建立了堂與塔等。在那之後東寺成為真言宗的總本山。雖然東寺的主要建築曾遭遇過火災及地震，但因每每都會再次修理重建，所以據說還是保持著當初創建時的模樣。也收藏著雕刻、繪畫、美術工藝品及書法等絕妙寶物。

東寺境內圖



最近的車站與巴士站

- 近鐵線 東寺站 (步行 10 分鐘)
- JR 線 京都站八条口 (步行 15 分鐘)
- 巴士站：東寺南門前、東寺東門前、九条大宮、東寺西門前



真言宗總本山 東寺 教王護國寺

京都寺南區九条町 1
電話 075-662-0173 (直撥)
075-691-3325 (轉接)
傳真 075-662-0250
<http://www.toji.or.jp>

3月20日—9月19日：參觀時間 上午 8:30 ~ 下午 5 點
9月20日—3月19日：參觀時間 上午 8:30 ~ 下午 4 點

空海 [弘法大師] 僧侶 空海 (廣為人知的弘法大師)



僧侶 空海的佛像
(弘法大師)
安置於御影堂中國寶
(13世紀)

空海在 804 年隨著遣唐使，一起乘船前往中國。不只學習了只有在中國才有的密教，也學到了文化藝術及土木藝術。

816 年在高野山建造了修行的道場，之後天皇也將東寺託付於空海。另外，他也建造了日本第一個私立學校。

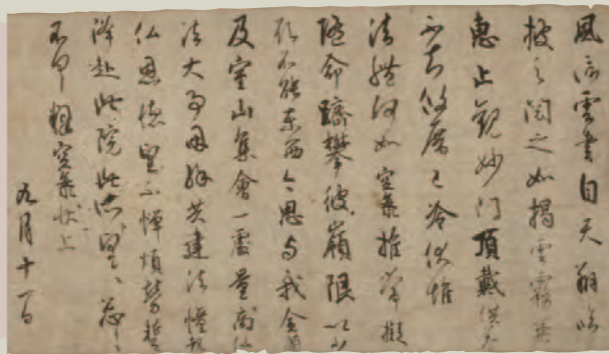
空海在日本，不只是宗教家，更是以學者、優秀的書法家及教育者而聞名的人物。

真言宗

真言宗是秘密的宗教，也被稱作密宗。

真言宗的教義是在說能前往悟道的世界是與生俱來的本能，藉由正確的修行身密、口密、心密就能獲得。以進行特別的佛教儀式、聲明、冥想等，就能達到佛陀的悟道境界。

風信帖



風信帖

僧侶 空海寫給僧侶 最澄的信
國寶
(9世紀)
* 平時不公開

真言宗總本山 東寺 (教王護國寺)

東寺

金堂 (Main Hall)

國寶 17世紀

金堂為東寺最大的建築物。被建造於 8 世紀的金堂，在 1468 年被燒毀，又於 1603 年重建。是東寺中最宏偉的建築物。以折衷日本和印度的建築樣式所建成。

金堂的佛像擺放方式，呈現出佛教普遍的教義。



重要文化財

1 藥師如來是慈悲為懷並治癒人們心靈及身體病痛的佛陀，放置於正中心。光背中的七座小佛為藥師如來的分身，呈現出為了守護世中苦難眾生所展現出的各式模樣。

- 如來下的 12 神將分別為，晝夜 12 時刻，四季 12 時節，12 方位等意思，代表不斷守護著人們的樣子。

2 放置於右側的日光菩薩，是太陽的菩薩。

3 放置於左側的月光菩薩，是月亮的菩薩。

日光菩薩與月光菩薩是藥師如來的脅侍。所謂的菩薩是，雖有著悟道資格卻不悟道，與人們一同持續修行的佛陀。日光與月光則是象徵著照亮黑暗的光。

講堂 (Lecture Hall)

重要文化財 16世紀

講堂位於東寺境內的中央。由空海於 835 年所建造。雖曾因颱風、地震的關係經過了幾次修整，但現在的講堂已重建出了和當初 1491 年時一樣的模样。

講堂中間擺放了曼荼羅佛像，是以密教獨自的教義為基準的佛陀。因為所謂的曼荼羅是展現出置於悟道世界中的眾多佛陀，所以一般會以二次元的圖畫 (2D) 表示。而在講堂以大日如來為中心的這個曼荼羅，以佛像的方式呈現出了三次元 (3D) 的樣子。

全部 21 尊佛像被區分為 4 種。



國寶

重要文化財

1 有著已悟道的佛陀姿態，如來。

2 慈悲為懷、拯救世人，菩薩。

3 嚴忿怒身、開導世人，明王。

4 守護如來、菩薩、明王，天神。

兩界曼荼羅

兩界曼荼羅圖
一組掛軸
國寶
(9 世紀)
* 平時不公開

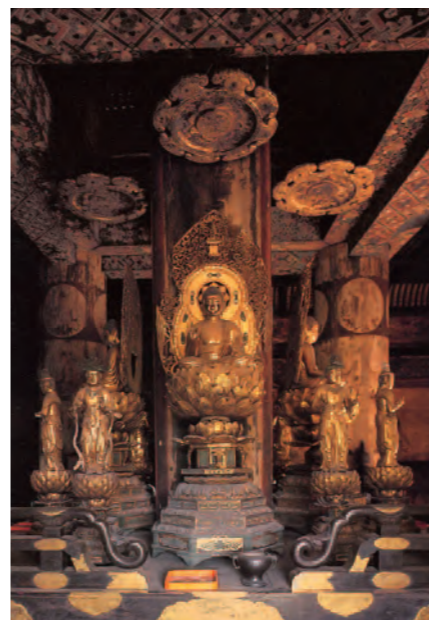


五重塔 (Five-story Pagoda)

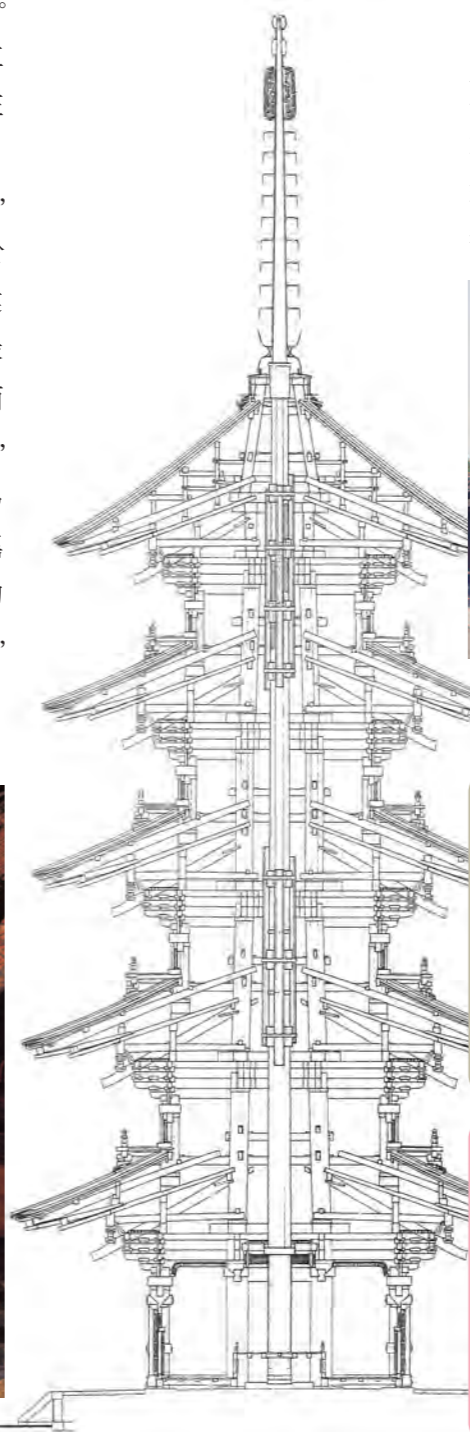
國寶 17世紀

原本塔是納藏供奉佛陀舍利 (釋迦遺骨) 的建築物。另外，東寺的塔展示著大日如來本身。只有在特別開放塔內部時才能夠觀賞得到。在一樓以中心柱為靠背的四個方位有祀奉著的佛像。周圍的牆壁及柱子也描繪著佛畫和圖樣。

東寺的五重塔為日本第一高塔，達 55m (187 英尺)。現存的塔於 1644 年建立。最初的塔於 9 世紀建立完成。而那之後，因為落雷等緣故而 4 度遭燒毀。但不曾因地震而崩毀。地震的搖晃會被接合處吸收，隨著傳達至塔的上層進而減弱。另外也因為各樓層交錯震動而吸收搖晃度。因為中心柱比周圍各樓層的柱子還短，所以比起會倒塌的力量，回復原狀的力量比較強大。



安置於塔中一樓的佛像們



御影堂 (空海居住的建築物)

國寶 14世紀

御影堂的地點請看本手冊內頁的東寺境內圖。

御影堂是空海 (真言宗的開宗始祖) 曾居住過的地方。貴族住宅風格的優美建築物，與東寺的其他建築物有著極大差異。

因為這建築已於 1379 年被燒毀，所以現在的建築物是隔年重建的。1390 年時又附加了一部份的建築而形成了現在的模樣。每天早上 6 點，會在本尊的空海佛像前奉上餐點及茶。接著，會將空海從中國帶回來的佛陀舍利放置於參拜者的頭上與手掌上。誰都能參加這早上的法事。



寶物館

寶物館的特別開放期間

3月20日—5月25日 9月20日—11月25日

御影供 (弘法市的廟會)

每月 21 日

二手市場 (骨董市場)

每月第一個星期天

櫻花

在參拜入口處稍微南方一點處有著櫻花。因為東寺的土地被指定為國家古蹟，所以禁止為了種植櫻花而挖地。因此堆壘土壤後種植。通常能在 4 月初時欣賞到垂櫻繁茂的盛開。

